

Une histoire féerique

duo **LeoNina**

Femke van Leeuwen, fluit en Renske de Leuw, harp.

Programma

Trois Images (1954)

- Dialogue (Faune et Gnome)
- Le Coquelicot enjôleur
- L'étang endormi et la libellule

Theo Smit Sibinga

Hansel and Gretel (2010)

- Two children and an evil stepmother
- The plan to abandon the children
- Lost in the woods and the house made of gingerbread
- Lure, disguise and awful intentions
- Escape and happily ever after

Christopher Caliendo

La flûte de Pan (Syrinx) (1913)
Fluitsolo

Claude Debussy

Fantaisie opus 124 (1907)

Camille Saint-Saëns

Féerie - Prélude et Danse (1912)
Harp solo

Marcel Tournier

Berceuse (1878)

Gabriel Fauré

Al eeuwen lang gebruikt de mens muziek om verhalen te vertellen of te begeleiden. Muziek zegt soms meer dan duizend woorden... In dit verhalende programma neemt duo LeoNina u mee op een sprookjesachtige reis.

Centraal staan drie werken die allemaal een verhalend karakter hebben. In de Fantaisie van Camille Saint-Saëns blijft dit verhaal nog enigszins in de lucht hangen, de luisteraar mag er zijn eigen verhaal bij ervaren.

De Trois Images van Theo Smit Sibinga zijn al wat duidelijker in hun uitbeelding van een dialoog tussen Faun en Gnoom, de verleidelijke klaproos en tot slot de slaperige vijver en de libel. Het meest concrete verhaal dat muzikaal wordt uitgebeeld is Hansel and Gretel van Christopher Caliendo. Deze Amerikaanse componist schreef de muziek in eerste instantie voor de film 'Lucky Star'. Op aandringen van de fluitist maakte hij er een compleet kamermuziek werk van voor fluit en harp. Dit nieuwe werk beleeft in dit programma zijn Nederlandse première!